

Rennes

Barricade de meubles

Engagée, l'expo « Fracture sociale » de Dominique Mathieu met en scène une étonnante barricade : composée de tables et de chaises du xx^e siècle, elle symbolise la résistance à l'opresseur. Les meubles perdent ici leur statut initial pour devenir les éléments d'un tout dont la mission est la rébellion. Le visiteur, placé du côté de l'opresseur, devient alors spectateur d'une colère. Du concept pour faire fonctionner ses méninges...

C.L.



« Fracture sociale »
à l'Espace Mica.
Route du Meuble
« La Brosse », 35760
Saint-Grégoire.
Tél. : 08 79 09 17 31.
www.espace-mica.com. Jusqu'au
15 septembre.

Limoges

La porcelaine version contemporaine

La porcelaine s'offre une cure de jouvence. Sous la houlette d'Augustin Scott de Martinville, prof à l'Ecole Cantonale d'Art de Lausanne (ECAL) et membre actif du collectif Big Game, une quinzaine d'étudiants réinventent cette matière ancestrale chez Bernardaud. Haut parleur pour iPod en forme de cloche (1), cornet à glace craquant (2), vase vacillant composé d'un empilement maladroit d'assiettes (3) ou trois vases transformés en haut-parleurs (4)... Plus jamais vous ne direz que la porcelaine est une matière de mamie !

C. L.

« Double vue » à la Fondation
Bernardaud. 27, avenue Albert-
Thomas, 87000 Limoges.
Jusqu'au 15 octobre.
Renseignements au 05 55 10 55
50 et sur www.bernardaud.fr



Octopus, pouf tentaculaire de l'Atelier Blink (Parcours des designers belges) et un stand du Design market 2006.

Bruxelles

Une ville envahie par le design

On ne sait où donner de la tête ! Dès le 9 septembre, les rues bruxelloises vont voir déferler près de 30 événements mettant le design à l'honneur. Expos, portes ouvertes, conférences... La ville va vivre au rythme de la création pendant trois semaines. Outre les expositions consacrées à Eero Saarinen, aux sièges belges de l'Art Nouveau jusqu'aux années 90 ou à Charles Eames à l'occasion du centenaire de sa naissance, cette manifestation recevra les architectes Jakob+Mac Farlane et les designers Ora Ito, Alberto Meda et Alain Berteau pour des conférences. Le grand public aura enfin l'occasion de pénétrer dans les ateliers d'une dizaine de designers, de fréquenter le Brussels Design Market, un immense marché aux puces spécialisé dans les créations des années 40 aux eighties, et de goûter à la Food design : une quinzaine de chefs se sont portés volontaires pour concocter des mets sur le thème du cubisme. Si, avec tout ça, vous n'êtes pas repus de design...

C. L.

Du 9 au 30 septembre.

Plus d'infos sur www.designseptember.be